

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 5»  
города Бежецка тверской области**

**«Принято»**

на заседании педагогического совета  
МДОУ «Детский сад № 5»  
Протокол от 31.08.2021 г. № 1

**« Утверждено»**

Заведующая МДОУ «Детский сад № 5»  
**О.В.Хомякова**  
Приказ от 31.08.2021 г. № 104



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«АБВГДЕЙКА»**

Возраст учащихся: 6-8 лет  
Срок реализации: 1 год

**Бежецк  
2021 г.**

## Содержание

<b>Введение</b> .....	3
<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Новизна, актуальность и целесообразность дополнительной образовательной программы. ....	5
1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы. ....	6
1.4. Принципы формирования Программы дополнительного образования ..	7
1.5. Субъектный компонент дополнительной образовательной программы. .	8
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	8
1.7. Система отслеживания и оценивания результатов развивающей работы. .	8
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по обучению грамоте. ....	10
2.1.1. Обучение чтению. ....	10
2.1.2. Подготовка к обучению письму. ....	12
2.2. Описание форм, способов реализации Программы дополнительного образования.....	15
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	17
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....	18
3.2. Организация предметно-пространственной среды.....	18
3.3. Материально-техническое обеспечение.....	18
3.4. Методический комплект к Программе .....	19
3.5. Планирование образовательной деятельности .....	19
3.6. Календарный учебный график по реализации образовательной программы дополнительного образования. ....	20
Приложение1.....	24
Приложение 2.....	27

## **Введение.**

В системе дошкольного образования (детских садов) в России заложено осуществление минимальной подготовки детей к обучению в школе – на уровне первичных, зачастую лишь вербальных навыков по подготовке к обучению чтению, письму. Программа 1-го класса построена так, что разделы поэлементного написания букв сведены до минимума. Школьная программа построена таким образом, что через четыре месяца обучения, дети уже пишут диктанты, т. е. ребенок к поступлению в школу должен чувствовать себя уверенно в своих знаниях, учеба должна приносить ему моральное удовольствие.

От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Взрослым необходимо помнить, что чтение, и особенно письмо, - сложные навыки, требующие определенного уровня развития ребенка (психологического, физиологического и лингвистического). Речевое и языковое развитие ребенка должно плавно и грамотно протекать в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Готовность ребенка к обучению грамоте складывается из многих составляющих, среди которых первостепенное значение уделяется таким речевым характеристикам, как развитый речевой слух (который лежит в основе профилактики дисграфии и дислексии), четкая артикуляция звуков родного языка (что обеспечивает правильное проговаривание), знание зрительных образов звуков (букв) и умение соотносить звук с буквой; выработка гибкости и точности движения руки, глазомера, чувства ритма (что особенно важно для овладения письмом).

В процессе письма между различными анализаторами (речеслуховой, речедвигательный, зрительно-моторный, общедвигательный) происходит интеграция, которая достигает наибольшего развития (по мнению немецких ученых) в возрасте пяти-восьми лет. Было бы большой ошибкой не использовать этот возраст для обучения детей письменной речи.

Уровень речевого развития, на который выходит ребенок в старшем дошкольном возрасте, вплотную подводит его к серьезному этапу – овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений формировать в старших группах детского сада.

Нормальное формирование навыков чтения включает в себя следующие последовательные этапы:

- 1) Всесторонняя работа со звуком;
- 2) Знакомство с образом буквы (знаком) и закрепление его;
- 3) Формирование техники чтения.

Нормальное формирование навыков письма также проходит три взаимосвязанных этапа:

- 1) Аналитический (выделение элементов);
- 2) Синтетический (соединение отдельных элементов в целое)
- 3) Этап автоматизации (фактическое образование собственного навыка).

При этом ни один этап нельзя пропустить. Подготовка ребенка к обучению в школе с учетом преемственной связи детского сада и школы – одна из основных задач воспитателя.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Программа дополнительного общеразвивающего образования по подготовке детей к школе «АБВГДЕЙКА» имеет социально-педагогическую направленность. Программа дополнительного общеразвивающего образования «АБВГДЕЙКА» и разработана на основе: программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: метод, пособие для педагогов / Т. И. Гризик, Л. Ф. Климанова, Л. Е. Тимошук. — М.: Просвещение, 2006 г.

Она позволяет не только обеспечить количество определенных представлений у детей при подготовке к школе, но и сформировать у них качественные мыслительные способности, а также подготовить его к новой социальной роли школьника. На протяжении дошкольного возраста происходят значительные изменения в восприятии, внимании, мышлении, памяти детей. Эти процессы из произвольных превращаются в непроизвольные. И поэтому становится возможным формирование предпосылок будущей учебной деятельности детей, а главное – формирование психологической готовности к обучению – интереса и потребности в познании нового, трудолюбия, способности к волевым усилиям.

### **1.2. Новизна, актуальность и целесообразность дополнительной образовательной программы.**

**Новизна** программы состоит в следующем:

Обучение детей осуществляется в рамках дошкольного образования, обеспечивающего переход от дошкольного детства, семейного воспитания к осознанному обучению в начальной школе.

При разработке программы были учтены сочетание возрастного и индивидуального подхода к воспитанию и обучению детей, переход на личностно-ориентированную модель обучения, единство воспитания и обучения, преемственность работы ДООУ и семьи.

В связи с тем, что дошкольник должен быть готов к новой социальной роли ученика с определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать что-то новое, работа педагога в данной программе строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- принцип целостного восприятия мира: получение новых знаний помогает глубже понять взаимосвязь с окружающим миром;
- принцип восприятия новых знаний через игру: пошаговое формирование всех компонентов развития и обучения в игровой форме;

- принцип деятельного и творческого подхода к заданиям: подведение детей к «самостоятельному открытию» новых знаний, а не их констатация; развитие самоконтроля и творческого выполнения заданий;
- принцип системности и концентрации при изучении новой темы;
- принцип комплексного решения задач развития и обучения;
- принцип психологической комфортности: создание благоприятного эмоционального климата, атмосферы общения, создание обстановки успеха и удовлетворения от правильно выполненной работы на каждом занятии;
- принцип минимакса: учет индивидуальных особенностей развития каждого ребенка; соответствие требований программы возможностям ребенка, разноуровневое обучение детей в зависимости от их возможностей (предлагаются задания разного уровня сложности, позволяющие осуществлять дифференцированный подход к детям с разным уровнем подготовки к обучению);
- принцип вариативности: предоставление собственного выбора с последующим его обоснованием, формирование самостоятельности в выборе решения;
- принцип непрерывности и преемственности между дошкольным и школьным образованием.

Материал подобран с учетом актуальности каждой новой темы, а также с учетом ведущей деятельности дошкольника – игровой.

**Актуальность и целесообразность** создания данной программы послужил социальный запрос родителей и школы. Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Данная образовательная программа «АБВГДЕЙКА» отличается от других программ тем, что дает возможность обучающимся проявить себя в социально значимой собственной практической деятельности. Воспитание творческой личности должно сопровождаться формированием не только знаний, умений и навыков, а, прежде всего, развитием творческого потенциала и способностью добывать знания собственным опытом.

### **1.3. Цели и задачи дополнительной образовательной программы.**

**Цель:** подготовка детей к переходу на качественно новый этап развития от игрового к учебной деятельности, в соответствии с запросами и требованиями современной школы, в рамках реализации нового образовательного стандарта второго поколения, позволяющих детям в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения следующих задач:

#### **Обучающие:**

- дать представление об основных единицах языка: звуке, слове, предложении.

- научить определять последовательность звуков в слове, составлять схемы звуко-буквенного анализа слов;
- обучить навыку правильного обозначения звуков – соответствующими буквами;
- сформировать умение определять количество слогов по количеству гласных;
- сформировать умение фиксировать предложение графически и определять количество слов в предложении;
- дать практическое представление об основном механизме чтения слога.

#### **Развивающие задачи:**

- развивать способности дифференцировать звуки;
- развивать образное и вариативное мышление, воображение, творческие способности;
- развивать навык ориентировки в тетрадах;
- развивать мелкую моторику рук.

#### **Воспитательные задачи:**

- формировать мотивацию к учебной деятельности;
- воспитывать чувство ответственности и самостоятельности;
- воспитывать и развивать общие способности ребенка: коммуникативные, познавательные, регуляторные;
- воспитывать любознательность и сообразительность;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость (сочувствие, сопереживание и т.д.).

### **1.4. Принципы формирования Программы дополнительного образования.**

Программа дополнительного образования строится по следующим принципам:

- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
- принцип решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;
- принцип достижение воспитанниками готовности к школе.

Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы.

### **1.5. Субъектный компонент дополнительной образовательной программы.**

Субъектами реализации программы являются:

- обучающиеся (программа ориентирована на детей 6-8 лет);
- педагоги (программа предусматривает интеграцию педагога и воспитателей);
- родители (программа выявляет активную субъективную позицию родителей).

Срок реализации дополнительной образовательной программы рассчитан на 1 год обучения.

### **1.6. Предполагаемые результаты освоения программы.**

- знает буквы русского алфавита;
- пишет буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласный – красный круг, твёрдый согласные – синий круг, мягкие согласные – зелёный круг);
- соотносит звук и букву;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения;
- правильно пользуется терминам «звук», «слог», «слово», «предложение».

### **1.7. Система отслеживания и оценивания результатов развивающей работы.**



Мониторинг проводится 2 раза в год и имеет качественную оценку. Необходимо проводить специальную работу по выявлению уровня и динамики обучения грамоте каждого ребенка и группы в целом. Обследуются следующие стороны:

- речевой слух;
- обследование мелкой моторики рук;
- готовность к обучению письму (Бордюры).

В начале учебного года в течение двух недель проводится 1 мониторинг. В конце учебного года (май) проводится итоговый мониторинг, показывающий уровень подготовленности ребенка к обучению грамоте, с которым он уходит в школу. Итоговый мониторинг проводится по той же методике, что и в начале года с заменой в некоторых заданиях наглядного и речевого материала.

Полученные данные педагог дополнительного образования заносит в диагностические карты. (см. приложение 1).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по обучению грамоте.**

#### **2.1.1. Обучение чтению.**

Основное содержание обучения детей чтению представлено следующими направлениями работы.

##### **1. Звуки речи.**

В течение года дети вслушиваются в звучание слов. Они учатся узнавать, различать и выделять в них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец).

На этом этапе важно вновь вернуться к артикуляции звуков, уточнить их звучание. Дети анализируют особенности произнесения и звучания звука: положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи. Детей упражняют в умении различать твердые и мягкие согласные, чтобы в дальнейшем избежать ошибок при письме. Особое внимание уделяется звукам, близким по произношению и по звучанию. Упражнять детей в умении дифференцировать подобные звуки следует после знакомства с их акустическими и артикуляционными особенностями. Тщательная работа со звуками позволяет научить детей устанавливать последовательность звуков в слове.

Овладение четкой артикуляцией, умением дифференцировать воспринимать звуки на слух, определять их место и последовательность в слове — важные умения, способствующие успешному обучению не только чтению, но и письму.

Анализ артикуляции звуков позволяет детям установить, что одни звуки произносятся с голосом, воздушная струя свободно выходит, не встречая препятствий на своем пути. Произношение других звуков связано с тем, что губы, язык, зубы образуют преграду выдыхаемому воздуху. Так дети знакомятся с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка: гласных и согласных.

При работе со звуками педагоги вводят (постепенно) следующие условные обозначения:

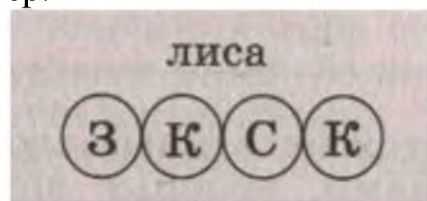
волшебные звуковые бусы — детей знакомят с условным образом бус, построенным на следующей ассоциации: звуки, как бусинки в бусах, последовательно нанизываются и получают слова; каждая бусинка — это отдельный звук в слове; сколько звуков в слове — столько бусин в бусах;

красный цвет кругов-бусин служит для обозначения гласных звуков (на приведенной ниже схеме условно передан буквой К);

синий цвет кругов-бусин служит для обозначения согласных (твердых) звуков (на приведенной ниже схеме условно передан буквой С);

зеленый цвет кругов-бусин служит для обозначения согласных (мягких) звуков (на приведенной ниже схеме условно передан буквой З).

Например:



## **2. Образ буквы.**

Изучение акустико-артикуляционных особенностей звуков, отнесение их к группе гласных или согласных завершается ознакомлением с соответствующими образами — буквами. Буква демонстрируется (показывается) детям в виде заглавной и строчной (большой и маленькой), черного цвета. В детском саду детей знакомят с буквами печатного шрифта.

Изучение буквы предполагает восприятие и запоминание ее целостного образа. Особое внимание уделяется умениям детей соотносить букву с соответствующим звуком (звуками).

Дети закрепляют образы букв, упражняются в их узнавании через выбор буквы из цепочки букв разной величины, цвета, материала; украшают, раскрашивают буквы, вырезают их из различных печатных источников и т. п. Дети ищут образы знакомых букв в зашифрованных рисунках, что позволяет им дифференцировать схожие по изображению буквы.

## **3. Первоначальное чтение.**

С введением согласных звуков и букв детям дается практическое представление об основном механизме чтения слогов, т. е. путем упражнений дошкольники учатся ориентироваться на гласную в слоге при его чтении. Они определяют, как читать впередистоящую согласную (твердо или мягко). Например: *мал — мял, лук — люк.*

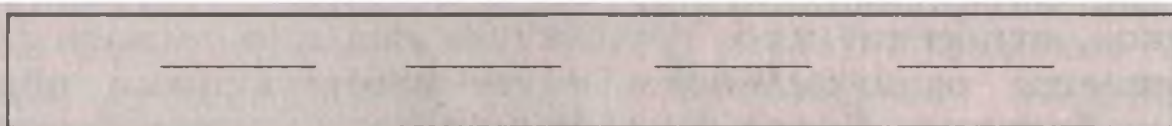
## **4. Предложение. Слово.**

В содержание обучения грамоте включено первоначальное ознакомление с предложением и словом. Сюда входят: составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение;

умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение их из предложений; определение количества слов. В методике детям даются первоначальные представления о слоге и ударении.

Данная работа осуществляется разнообразными приемами. Наиболее эффективным является использование простых схем предложений. Каждое предложение выделяется из небольшого высказывания (2—3 предложения) и обозначается прямоугольником (полоской бумаги).

Затем вычленяются отдельные слова. Они обозначаются короткими линиями, которые вписываются в прямоугольник.

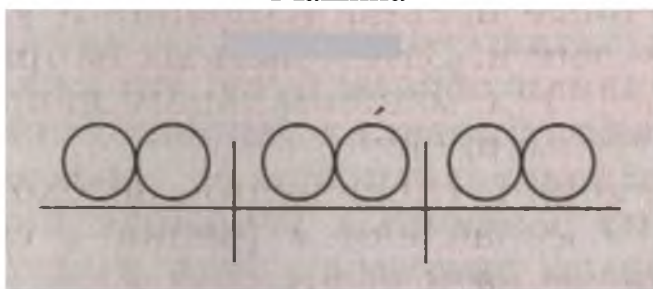


Наша Таня громко плачет.

Выделяя в словах слоги, дети разделяют линии-слова вертикальными штрихами. Ударный слог обозначается маленькой черточкой (поставленной над слогом или над соответствующей гласной).

Например:

Машина



### 2.1.2. Подготовка к обучению письму

Письмо — сложный навык, и в полном объеме он недоступен ребенку-дошкольнику. Поэтому в детском саду проводится целенаправленная работа по подготовке к обучению письму. В нее включены:

1. Подготовка **руки** к письму (развитие мелкой мото-рики; формирование умения правильно держать карандаш (ручку, фломастер); правильное распределение мышечной нагрузки руки).

**Развитие** мелкой моторики осуществляется на занятиях и во время свободной деятельности детей. Широко используются пальчиковые игры (3—4 раза в день), ручной труд.

**Правильный захват** карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает.

Для формирования правильного захвата карандаша проводится игровая гимнастика для большого и указательного пальцев. Например:

а) Для большого пальца — упражнение «Скакалочка».

Дети сидят на стульчиках или стоят. Ладони сжаты в кулачки, руки опущены вниз, большие пальцы вытянуты и производят круговые движения. Крутить скакалочку нужно сначала в одну сторону, потом в другую. Дети сопровождают игру четверостишием:

Как у нашей Аллочки  
Новая скакалочка.  
Вертит быстро Аллочка  
Ручки у скакалочки.

б) Для большого и указательного пальцев — упражнение «Урожай».

Большой и указательный пальцы правой руки соединены с одноименными пальцами левой руки. Остальные пальцы на обеих руках согнуты и прижаты к ладоням.

Ненапряженные пальцы (большие и указательные) образуют контур репки. Затем пальцы напрягаются, образуя контур свеклы. При максимальном напряжении пальцы образуют контур моркови.

При выполнении упражнения необходимо чередовать напряжение с расслаблением (репка — свекла — морковка — свекла — репка и т. п.).

Выполнение упражнения можно сопровождать следующими стихами:

Вырастала репка  
Желтая и крепкая.  
Перед домом свекла  
Смотрит прямо в окна.  
Корешочком удалась,  
Поедим ее мы всласть.  
И морковки урожай  
Сладкой, сочной собирай.

Для многократного выполнения упражнения можно использовать стишок, позволяющий педагогу контролировать количество выполненных упражнений:

Эй, ребята, не зевай!  
Собираем урожай!  
С этой грядки — репку,  
С этой грядки — свеклу,  
Здесь возьмем морковку.  
Положили? И опять  
Начинаем собирать. З  
десь возьмем морковку,  
За морковкой — свеклу,  
А теперь — и репку,  
Что сидит так крепко.  
Положили? И опять  
Начинаем собирать...

Повторив упражнение необходимое количество раз, педагог заканчивает его следующими словами: Хоть и пальчики устали,  
Урожай мы весь собрали.

Для развития «содружества» пальцев (щепоти) используются упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами; тремя пальцами») и без карандаша («Посолим суп», «Покормим цыплят»).

Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает быстрое чередование напряжения, расслабления и силового напряжения. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме.

Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется:

- в играх типа «Мозаика», «Конструктор»;
- при работе со штампами;
- в ручном труде (например, работа с иглой).

Причем во всех этих направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

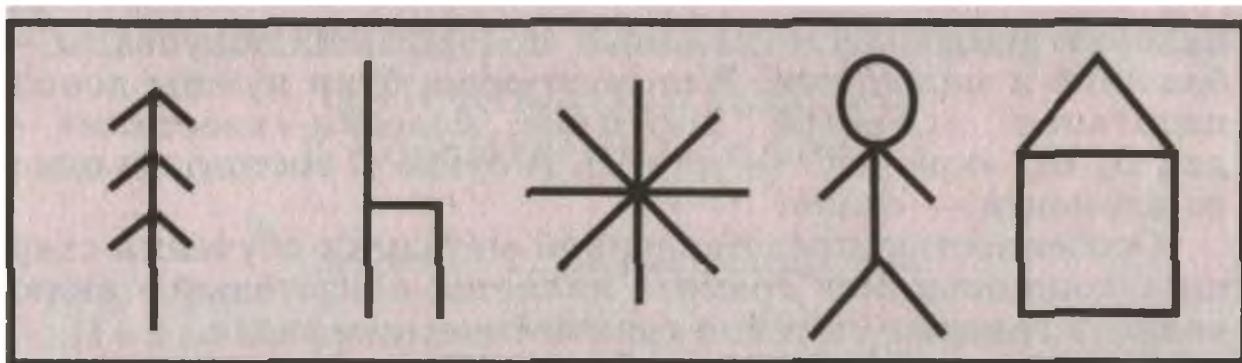
## 2. Аналитико-синтетическая деятельность.

Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез только печатных букв (заглавных).

Анализ включает в себя умение ребенка определять, сколько элементов в образе буквы и какие они. Например, в печатной букве А три элемента: палочки — две длинные и одна короткая.

С помощью синтеза ребенок собирает целостный образ буквы из необходимых элементов.

Работе с буквами предшествуют игровые упражнения на умение проводить анализ и синтез графических условных изображений предметов (елочка, снежинка, домик и др.).



## 3. Подготовка к технике письма (развитие пространственной ориентировки; написание горизонтальных линий слева направо и вертикальных линий сверху вниз; развитие чувства ритма в упражнениях на слух и в практических заданиях типа бордюра).

4. Формирование элементарных графических умений (упражнения, подготавливающие к письму).

Каждое занятие включает в себя обязательный момент — подготовку к обучению письму, связанную с работой с буквами. Последовательность работы в данной части занятия покажем на примере буквы Н.

1) Анализ образа буквы. Воспитатель показывает вырезанную из бумаги букву. Спрашивает:

— Сколько элементов в букве? (Три.) Какие элементы? (Палочки.) Все ли палочки одинаковые? (Нет. Две палочки длинные, а одна — короткая.)

2) Анализ образа буквы. Воспитатель предлагает детям убедиться в правильности своих наблюдений. Каждому ребенку дают одну букву, которую он разрезает ножницами на составляющие элементы. Вырезанные элементы дети выкладывают на столе (| |), Воспитатель снова спрашивает детей, сколько элементов получилось и какие они.

3) Синтез образа буквы. Воспитатель предлагает собрать из образовавшихся элементов букву Н (по принципу работы с буквенным конструктором).

Примечание. Все элементы, полученные в процессе работы, ребенок складывает в конверт. Так постепенно создается буквенный конструктор.

4) Промежуточный этап (используется не всегда). Когда дети познакомились с несколькими буквами, можно предложить им задания на дифференциацию образов букв. Например: «Сложи из получившихся элементов любую букву». Дети могут выложить буквы А, П, Н.

В течение учебного года воспитатель вместе с детьми периодически рассматривает накопленные в процессе работы элементы букв и классифицирует их. На основании этого дети приходят к выводу: элементов, из которых складываются буквы, не так много. Основные элементы:

палочки (полоски) — длинные и короткие; полуовалы — большие и маленькие. Для некоторых букв нужны дополнительные элементы (короткие полоски - «хвостики» — для Д, Щ; «крючок» — для Ч). А буква О состоит из одного элемента — овала.

Особенностью представленной методики обучения старших дошкольников грамоте является обязательное включение в занятия лексико-грамматических задач.

При знакомстве с буквой каждый ребенок вместе с родителями оформляет свое пособие «Мой букварь». Цель — закрепить умения детей работать со звуком; соотносить звук с буквой; закреплять образы букв; воспроизводить образ буквы.

## **2.2. Описание форм, способов реализации Программы дополнительного образования.**

Образовательный процесс в подготовительной к школе группе включает три основных блока:

- Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- Свободная самостоятельная деятельность самих детей;
- Специально организованное обучение в форме «учебных» занятий с функцией взрослого как учителя – регламентатора содержания формы детской активности (включен в модель образовательного процесса в свете ценностных ориентаций современного общества и требований школы, которые предполагают на «выходе» из дошкольного возраста).

Существенной особенностью партнерской деятельности взрослого с детьми является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих дошкольников. В то же время партнерская деятельность взрослого с детьми открыта для перепроектирования в соответствии с их интересами, субкультурными содержаниями, которые проявляются в их свободной активности.

Блок самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющий ребенку включаться во взаимодействие со сверстником или действовать индивидуально.

Учебный блок обеспечивает непосредственную подготовку ребенка к систематическому обучению в школе в плане введения базовых школьных предметов и в плане психологической дисциплины - умение принимать задачу от взрослого, действовать по инструкции, контролировать себя (формирование основ учебной произвольности, способности к учебной работе).

В рамках реализации программы «АБВГДЕЙКА» используются основные методы обучения: наглядный, словесный, метод практических заданий, проблемно-поисковый.

Данная программа предусматривает использование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте, разработанного Д.Б.Элькониным и доработанного Л.Е.Журовой применительно к обучению детей дошкольного возраста.

Формы работы:

- Игры (дидактические, развивающие, словесные).
- Рассматривание картин.
- Использование мелких игрушек.
- Прослушивание аудиозаписи, использование технических средств.
- Использование рассказов, стихов, загадок, считалок.
- Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика).
- Задания для развития речевой интонационной выразительности.
- Задания для развития мелкой моторики.



### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогического коллектива и родителей воспитанников детского сада – важное направление работы по развитию речи детей.

Цель взаимодействия – объединять усилия взрослых для успешного речевого развития каждого ребенка группы; формировать у родителей желание помогать своему ребенку, содержательно общаться с ним; уметь правильно реагировать на проблемы, помогать преодолевать их, а также радоваться достижениям и успехам своего ребенка.

Работу по взаимодействию детского сада и семьи педагоги выстраивают в процессе лично ориентированного общения. Содержательной основой общения являются индивидуальные особенности речевого развития каждого ребенка, полученные в результате обследования в начале учебного года.

Взаимодействие с родителями воспитанников группы осуществляется, прежде всего, в рамках специальных мероприятий:

- индивидуальные встречи с родителями, систематически проходящие в течение года;

- оформление стендов;
- родительские собрания;
- консультации;
- мастер классы;
- анкетирование;
- памятки.

При этом в течение года педагог рассказывает родителям, как можно развивать речь ребенка в домашних условиях, какие игры и упражнения следует взять на заметку и проводить систематически.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка его речевого развития;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

Взаимодействие педагога с семьей значительно повышает эффективность педагогического воздействия на детей, позволяет преодолеть многие трудности и проблемы и получить желаемый результат в речевом развитии каждого ребенка.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.2. Организация предметно-пространственной среды.**

Хорошо оборудованная, насыщенная предметно-пространственная среда стимулирует самостоятельную деятельность ребёнка, создаёт оптимальные условия для активизации хода саморазвития.

#### **3.3. Материально-техническое обеспечение:**

- Учебная доска(магнитная);
- Ноутбук;
- Проектор и экран;
- Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям;

- Наглядно-методический материал;
- Касса букв;
- Индивидуальные тетради в клетку;
- Простой карандаш;
- Плакаты «Алфавит».

### **3.4. Методический комплект.**

Программа дополнительного общеразвивающего образования «АБВГДЕЙКА» разработана на основе: программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: метод, пособие для педагогов / Т. И. Гризик, Л. Ф. Климанова, Л. Е. Тимошук. — М.: Просвещение, 2006 г.

#### **Учебно-методический комплект включает в себя:**

- Гризик Т. И., Климанова Л. Ф., Тимошук Л. Е. «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: метод, пособие для педагогов. М.: Просвещение, 2006 г.
- Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: Просвещение, 2004 г.
- Гризик Т.И. «Маленький помощник»: пособие для подготовки руки к письму. М.: Просвещение, 2004 г.
- Гризик Т.И. «Поиграем и узнаем»: пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2005 г.
- Гризик Т.И. «Умелые пальчики»: пособие по подготовки к письму, М.: Просвещение, 2006 г.

### **3.5. Планирование образовательной деятельности.**

Непосредственно-образовательная деятельность по обучению детей грамоте проводится 1раз в неделю, во второй половине дня после дневного сна, длительностью не более 30 минут и осуществляется через реализацию образовательной области «Развитие речи». Форма организации – фронтальная, групповая. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

#### **Этапы реализации программы**

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «АБВГДЕЙКА» реализуется в три этапа:

1 этап: диагностический.

Цель: мониторинг речевого развития ребенка.

2 этап: развивающий.

Цель: проведение развивающих НОД с детьми.

3 этап: итоговый.

Цель: мониторинг готовности ребенка к обучению грамоте на конец года.

### **3.6. Календарный учебный график по реализации образовательной программы дополнительного образования**

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей.

Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

№	Содержание	
1.	Количество и наименование дополнительных общеразвивающих программ	1. «АБВГДЕКА»
2.	Начало учебного года Окончание учебного года	01.09.2021 г. 31.05.2022 г.
3.	Количество занятий в неделю	1 раз в неделю
4.	Время проведения	Вторая половина дня
5.	Продолжительность занятия: - подготовительная группа	30 минут
6.	Количество учебных недель	37 недель

#### **График проведения занятий в объединение**

Наименование дополнительных общеразвивающих программ	Возрастная группа	День недели	Время работы объединения
«АБВГДЕКА»	подготовительная группа	четверг	15.30-16.00

#### **График организации НОД на 2021-2022 учебный год.**

Календарный период	Вид деятельности
01.09.2021 г. – 29.12.2021 г.	Учебный период
30.12.2021 г.- 09.01.2022 г.	Творческие каникулы
10.01.2022 г.- 31.05.2022 г.	Учебный период
01.06.2022 г.- 31.08.2022 г.	Творческие каникулы

## Учебный план по дополнительному образованию на 2021- 2022 учебный год

1. Учебный план разработан в соответствии:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».
- «Концепцией развития дополнительного образования детей», утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 года № 196:
  - «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 (СанПин 2.4.3648-20)
  - «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (СанПин 1.2.3685-21)
- Программа ориентирована на детей в возрасте 6-8 лет.
- Учебная нагрузка составляет 36 учебных недель в год. Срок реализации дополнительной образовательной программы рассчитан на 1 год обучения.
  - Занятия проводятся в рамках пятидневной учебной недели: 1 раз в неделю, во второй половине дня после дневного сна, длительностью не более 30 минут и осуществляется через реализацию образовательной области «Развитие речи». Форма организации – фронтальная, групповая. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
  - Занятия ведутся на русском языке.

### График организации занятий на учебный год.

№	Форма работы	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
	Фронтальная работа	1	4	36

Комплексно-тематическое планирование по программе вынесено в приложение № 2.

## Тематический план по программе «АБВГДЕЙКА» для детей 6 - 8 лет

№ п/п		Тема (раздел)	Количество непосредственно образовательной деятельности	В том числе: практической непосредственно образовательной деятельности
1	сентябрь	Мониторинг	1	10мин
2		Мониторинг	1	10мин
3		Слово	1	10мин
4		Звук [а] и буква Аа	1	10мин
5	октябрь	Звук [у] и буква У у	1	10мин
6		Звук [и] и буква Ии	1	10мин
7		Звук [э] и буква Ээ	1	10мин
8		Звук [о] и буква Оо	1	10мин
9	ноябрь	Звук [ы] и буква ы	1	10мин
10		Слог. Ударение	1	10мин
11		Предложение	1	10мин
12		Звуки [м — м'] и буква Мм	1	10мин
13	декабрь	Звуки [н — н'] и буква Нн	1	10мин
14		Звуки [б — б'] и буква Бб	1	10мин
15		Звуки [п — п'] и буква Пп	1	10мин
16		Звук [й] и буква Йй	1	10мин
17	январь	Сочетание звуков [ја] и [ју] и буквы Яя и Юю	1	10мин
18		Сочетания звуков [јо] и [ја] и буквы Её и Ее	1	10мин
19		Звуки [в — в'] и буква Вв	1	10мин
20		Звуки [ф — ф'] и буква Фф	1	10мин
21	февраль	Звуки [т — т'] и буква Тт	1	10мин
22		Звуки [д — д'] и буква Дд	1	10мин
23		Звуки [к — к'] и буква Кк	1	10мин
24		Звуки [г — г'] и буква Гг	1	10мин
25	март	Звуки [х — х'] и буква Хх	1	10мин
26		Звуки [с — с'] и буква Сс	1	10мин
27		Звуки [з — з'] и буква Зз	1	10мин
28		Звук [ц] и буква Цц	1	10мин
29	апрель	Звук [ш] и буква Шш	1	10мин
30		Звук [ж] и буква Жж	1	10мин
31		Звук [ч] и буква Чч	1	10мин
32		Звук [щ] и буква Щщ	1	10мин
33	май	Звуки [л — л'] и буква Лл	1	10мин
34		Звуки [р — р'] и буква Рр	1	10мин

35		Буквы ь и ъ (мягкий и твердый знаки)	1	10мин
36		Мониторинг	1	10 мин
		<b>Итого:</b>	<b>36x30мин=1080мин- 18часов</b>	<b>36x10мин=360мин- 6часов</b>
		<i>Звуковая культура речи</i>	<b>36x30мин=1080мин- 18часов</b>	<b>36x10мин=360мин- 6часов</b>
		<i>Подготовка руки к письму</i>		<b>30x10мин=300мин- 5часов</b>